

Pukli Monika



Senior Lecturer at the University of Strasbourg
HDR (*Habilitation*)

ORCID : 0000-0001-6789-879X

ID Linked-In: <https://www.linkedin.com/in/monika-pukli-8884a313a/>

Teaching

Département d'Etudes Anglophones

Faculté des Langues

<http://langues.unistra.fr/>

Research

UR 1339

LiLPa - Linguistique, Langues, Parole

<https://lilpa.unistra.fr/>

Université de Strasbourg

4 rue Blaise PASCAL

CS90032

67081 STRASBOURG CEDEX

RESEARCH ACTIVITIES

MAIN RESEARCH AREAS

Phonetics, Phonology, Sociolinguistics, Language change, Acquisition, Complex dynamical systems theory

PUBLICATIONS

- Pukli, Monika (2020) « The potential role of surprisal in predicting pronunciation problems in L2 English phonology » *Anglophonia 30 - English phonetics and phonology: representation and variability*, DOI : 10.4000/anglophonia.3404, pp. 1-27.
- Pukli, Monika (2019) « Derhoticisation in Scotland – fine-grained variation and phonemic stability », *JournalLIPP 7*, LMU, München. ISSN: 2193-8105, pp. 92-107.
- Pukli, Monika (2018) « L'effet de la fréquence lexicale sur les réalisations des rhotiques en Écosse » *Actes des 32^e Journées d'Etudes sur la Parole*, Université de Provence. <https://jep2018.sciencesconf.org/data/ActesJEP2018.pdf>, pp. 205-212.
- Pukli, Monika (2018) « Rhythmic patterns and variation in young adult speakers with Southern British and Scottish English accents » In *Consécutivité et simultanéité en Linguistique, Langues et Parole*, (dir. C. Fauth, J-P. Meyer, F. Marsac & R. Sock), L'Harmattan, Paris, pp. 113-128.
- Pukli, Monika (2017) « The practical value of formal graphophonemic rules – insights from lexical frequency and linguistic competence » *La Clé des Langues*, Lyon: ENS LYON/DGESCO. ISSN 2107-7029, pp. 1-15.
- Pukli, Monika (2015) « Scots : la variation des formes basilectales en Ecosse – Annbank (Ayrshire) » In *La prononciation de l'anglais contemporain dans le monde : variation et structure*, (dir. I. Brulard, P. Carr & J. Durand) Presses Universitaires du Mirail, Toulouse, pp. 167-182.
- Jauriberry, Thomas, Sock, Rudolph, Hamm, Albert, & Pukli, Monika (2012) « Rhoticité et dérhoticisation en anglais écossais d'Ayrshire » *Actes de la conférence JEP-TALN-RECITAL Vol 1 : JEP*, Université de Grenoble, pp. 89-96.
- Pukli, Monika (2011) « Vowel length in Scottish English – The Scottish Vowel Length Rule from an empirical perspective » *12e Colloque d'avril sur l'anglais oral - Actes de la conférence ALOES 2004*, ISBN 2-9513059-5-3. Université Paris 13 Villetaneuse, pp. 21-28.
- Pukli, Monika (2011) « Perception in bilingual children learning English as a foreign language – A pilot study » *RANAM HS - De la perception à la compréhension d'une langue étrangère*, PUS, Strasbourg, pp. 45-58.
- Pukli, Monika & Jauriberry, Thomas (2011) « Language change in action – Variation in Scottish English » *RANAM 44*, PUS, Strasbourg, pp. 83-100.

Pukli, Monika (2008) « Rythme et structure dans l’*Ode* de Attila József : une analyse comparée des traductions anglaises et françaises » In *Une nation vivant dans sa langue* (dir. M. Farkas), PUS, Strasbourg, pp. 41-55.

Pukli, Monika (2004) « Scottish English and the Scottish Vowel Length Rule: An empirical study of Ayrshire speakers » *La Tribune Internationale des Langues Vivantes* N°36, pp. 106-113.

Durand, Jacques, Pukli, Monika (2004) « How to construct a phonological corpus: PRAAT and the PAC project » *La Tribune Internationale des Langues Vivantes* N°36, pp. 36-46.

Carr, Philip, Durand, Jacques, Pukli, Monika (2004) « The PAC project: principles and methods » *La Tribune Internationale des Langues Vivantes* N°36, pp. 24-35.

Durand, Jacques, Pukli, Monika (2004) « PAC protocol and data collection », *Carnets de Grammaire 14 : PAC project : Methods and Tools*, UMR 5236 CLLE-ERSS, CNRS, Université de Toulouse, pp. 3-19.

Durand, Jacques, Pukli, Monika (2004) « The transcription of PAC data: tools and conventions », *Carnets de Grammaire 14 : PAC project : Methods and Tools*, UMR 5236 CLLE-ERSS, CNRS, Université de Toulouse, pp. 21-32.

CONFERENCE TALKS

Zettner Felix, Pukli, Monika « On the regularity of stress patterns in English N+N compounds: a diachronic approach » Journées d’études *20e colloque d’avril sur l’anglais oral de Villetaneuse - Phonetics / phonology: interface, regularities, realisations*, avril 2022, Université Paris 13 (Pléiade UR7338) & ALOES

Pukli, Monika, Cressman Gwen, Moghaddassi, Fanny « Recherche et apprentissage collaboratifs interdisciplinaires : le projet numérique OCTANT » Journée d’études *Marché de l’innovation pédagogique J’Idip 2020*, juin 2020, Université de Strasbourg

Moghaddassi, Fanny, Pukli, Monika, Cressman Gwen « OCTANT: Digital platform for interdisciplinary and collaborative learning and research » Colloque International *13th International Conference on Computer Supported Collaborative Learning - French Corner*, juin 2019, ENS, Lyon **(C-AFF)**

Pukli, Monika « Sociophonetic and phonological patterning of rhotics in Scotland: variation and change in a generic usage-based model » Colloque International *25th LIPP Symposium on Language Variation - Research, Models, and Perspectives*, juin 2018, Ludwig-Maximilians-Universität, Munich

Pukli, Monika « Understanding the impact of lexical frequency on sound change – the diffusion of innovations and theories of emergent grammar » Colloque International *Phonology and interphonology of contemporary English: from native corpora to learner corpora*, septembre 2017, Université Paris Nanterre, Nanterre

Pukli, Monika « Spelling: can you see the forest for the trees? » Colloque International *TESOL France 35th Annual International Colloquium*, novembre 2016, Télécom Paris, Paris

- Pukli, Monika « Consecutive stress peaks - examining isochrony in young adult speakers with Southern British English and Scottish English accents » Colloque International *Consécutivité et simultanéité en linguistique, langues et parole*, juillet 2015, LILPA, University Pavol Jozef Šafárik, Institut d'Etudes Avancées de l'Université de Strasbourg, Strasbourg
- Jauriberry, Thomas, Sock, Rudolph, Pukli, Monika & Hamm, Albert « Variation and Change in Scottish English: Rhotics and Rhoticity in Ayrshire », Journées d'études 2nd *Workshop on Sound Change*, mai 2012, Institut für Phonetik und Sprachverarbeitung (IPS), Ludwig-Maximilians-Universität Munich, Chiemgau
- Jauriberry, Thomas, Hamm, Albert, Sock, Rudolph & Pukli, Monika « Variation and change of rhotics in Scottish English: the case of Ayrshire » Journées d'études '*r-atitics-3 Third International Workshop on the Phonetics, Phonology, Sociolinguistics and Typology of rhotics*', décembre 2011, Free University of Bolzano, Bolzano **(C-AFF)**
- Jauriberry, Thomas, Hamm, Albert, Sock, Rudolph & Pukli, Monika « /r/ comme marqueur sociophonétique : le cas de l'anglais écossais » Journées d'études *Typologie des rhotiques : manifestations phonétiques et enjeux phonologiques*, juin 2011, Université Paris 3
- Jauriberry, Thomas & Pukli, Monika « Language change and rhoticity: new evidence of /r/ loss in Scotland », Journées d'études *PAC Workshop – The Phonology of English: usage, varieties and structure*, septembre 2010, Université Paul Valéry, Montpellier
- Pukli, Monika « The interaction between perception and L1 + L2 transfer in bilingual children learning English as a foreign language » Journée d'études *De la perception à la compréhension d'une langue étrangère*, novembre 2009, Université de Strasbourg, Strasbourg
- Pukli, Monika, « Scots vowel quality and quantity: looking at conversational data from the Ayrshire PAC corpus », Journées d'études *PAC Workshop 2009 – Models, Variation and Phonological Corpora*, septembre 2009, Université de Provence, Aix-en-Provence
- Pukli, Monika, « Phonologie de corpus : étude des usages et des variations », Journée d'études *LILPa 2009*, juin 2009, Université de Strasbourg, Strasbourg
- Pukli, Monika « In quest of love through pain: A trilingual approach to József Attila's *Ode* » Colloque International *Une nation vivant dans sa langue*, mars 2008, Université Marc Bloch, Strasbourg
- Pukli, Monika « Vowels in Scottish English: durational patterns and the Scottish Vowel Length Rule » Colloque International *The Second International Conference on the Linguistics of Contemporary English*, juillet 2007, Université Toulouse 2, Toulouse
- Pukli, Monika « La 'Scottish Vowel Length Rule' : problèmes théoriques et empiriques » Journée d'études *Phonologie : corpus, variation, universaux*, mai 2005, Université Toulouse 2, Toulouse
- Pukli, Monika « L'anglais et l'écossais (Scots) : éléments d'histoire » Journée d'études *English Phonology Workshop*, avril 2005, Université Paul Valéry, Montpellier
- Pukli, Monika « Vowel Length in Scottish English – The PAC project in Ayrshire » Journées d'études *Journées de Linguistique Anglaise*, juin 2004, ERSS (CNRS et Universités de Toulouse 2 / Bordeaux 3), Toulouse

Pukli, Monika « The PAC project: first results from Ayrshire » Séminaire ERSS, juin 2004, Université Toulouse 2, Toulouse

Pukli, Monika « An Empirical Study of the Scottish Vowel Length Rule: the PAC project in Ayrshire. » Journée d'études *First PAC Workshop – Phonologie de l'anglais contemporain : usages, variation et structure*, avril 2004, Université de Toulouse 2, Toulouse

Pukli, Monika « Vowel Length in Scottish English from an empirical perspective » Journées d'études *ALOES - Variation : variantes et variétés en anglais oral, problèmes de représentation*, avril 2004, Université Paris 13 Villetaneuse

Pukli, Monika « Vowel Length in Scottish Standard English – preliminary observations » *Journées de linguistique anglaise*, novembre 2003, Universités de Toulouse et de Bordeaux, Bordeaux

Pukli, Monika « La prononciation de l'anglais dans l'ouest de l'Ecosse en miroir de la variation » Journée d'études *Phonologie de l'anglais contemporain : description, théorie et pratique*, mai 2003, LAIRDIL - IUT Toulouse III, Toulouse

EDITORIAL WORK

RANAM N°55

Pronunciation matters: Current perspectives on teaching and learning L2 phonology

Edited by Pukli, Monika, with the collaboration of Consigny, Antoine & Kostantzer, Stéphane
2022

RANAM N°53

Internal Variation: A Special Focus on Diamesic Variation across Speech and Writing

Edited by Paulin, Catherine, with the collaboration of Nimtz, Julie & Pukli, Monika
2020

La Tribune Internationale des Langues Vivantes N°36

English Pronunciation: Accents and Variation

Edited by Carr, Philip, Durand, Jacques, Pukli, Monika
2004

CORPUS RELATED CONTRIBUTIONS

Scottish Vowel-Length Rule Questionnaire

Questionnaire n°1 - 66 items, Questionnaire n°2 - 89 items.

Disponible : <http://tulquest.huma-num.fr/en/node/163>

Corpus PAC Santa Barbara

12 speakers.

Recordings: Jacques DURAND ; Protocol: Programme PAC ; Transcription: Monika PUKLI ; Proof-reading : John FORD

Corpus PAC Ayrshire

22 speakers.

Recordings: Monika PUKLI & Jacques DURAND ; Protocol: Programme PAC ; Transcription: Monika PUKLI

Extracts available: osf.io/6qa8p (Willerton, V., Sonderegger, M., Stuart-Smith, J., Tanner, J., Macdonald, R., & Mielke, J. PAC-Ayr. 2020)

Corpus PAC RP

3 speakers.

Recordings: Monika PUKLI ; Protocol: Programme PAC ; Transcription: Monika PUKLI

Corpus MiReLeCo (Miscellaneous Readings - Learner Corpus)

96 speakers. Texts: *The Rime of the Ancient Mariner* by S. T. Coleridge, *The North Wind and the Sun* by Esopé, *The Raven* by E. A. Poe, *Wuthering Heights* by E. Brontë

Recordings: Monika PUKLI; Protocol: Monika Pukli ; Transcription: Monika PUKLI

Corpus under construction: MiReLeCo (Miscellaneous Readings - Learner Corpus) [Corpus]. ORTOLANG (Open Resources and TOols for LANGuage) - <https://repository.ortolang.fr/api/content/mireleco/head/>

CONFERENCE ORGANISATION

Colloque EUCOR English (Campus Européen)

SEARCH (UR 2325), LiLPa (UR 1339), Université de Strasbourg

16-17 avril 2021

Monica Manolescu, Gwendolyne Cressman, Yves Golder, Catherine Paulin, Ghislain Potriquet, Monika Pukli

Journée d'études - La variation à l'écrit et à l'oral

FDT / LiLPa (UR 1339), Université de Strasbourg

7 décembre 2018

Catherine Paulin, Monika Pukli, Julie Nimtz

Journées d'études - First PAC Workshop: Phonologie de l'anglais contemporain - usages, variation et structure

ERSS-CNRS, Université Toulouse 2

23 - 24 avril 2004

Philip Carr, Jacques Durand, Monika Pukli

NATIONAL AND INTERNATIONAL PROJECTS

PAC – LA PHONOLOGIE DE L'ANGLAIS CONTEMPORAIN (2001 - PRESENT)

Research programme in linguistics - PAC (La phonologie de l'Anglais Contemporain)

Sophie Herment - Université Aix-Marseille, LPL (UMR 7309)

Sylvain Navarro – Université de Paris, CLILLAC-ARP (UR 3967)

Anne Przewozny-Desriaux - Université Toulouse Jean Jaurès, CLLE-ERSS (UMR 5263)

Cécile Viollain - Université Paris Nanterre, CREA (UR 370)

FR.LC - FEDERATION DE RECHERCHE DE LANGAGE ET DE COMMUNICATION (2021 - 2024)

Research Institute Project - Fédération de Recherche de Langage et de Communication (FRLC)

Catherine Schnedecker (LiLPa), Nicolas Amadio (DynamE), Elisabeth Demont (LPC), Amalia Todirascu (LiLPa), Philippe Viallon (Chaire UNESCO, INSPÉ)

Faculté des lettres, Faculté des langues, Faculté de psychologie, Faculté des sciences sociales, Faculté des sciences de la vie

UMR7367 Dynamiques Européennes, UR 1339 Linguistique, Langues, Parole, UR 2310 Laboratoire interuniversitaire des sciences de l'éducation et de la communication, UR 4376 Culture et Histoire dans l'Espace Roman, UR 4440 Laboratoire de Psychologie des Cognitions, UR 1340 Groupe d'Études Orientales, Slaves et Néo-helléniques

OCTANT – INTERDISCIPLINARY RESEARCH PROJECT (2017 – 2023)

IdEx - OCTANT 2017

Gwen Cressman, Fanny Moghaddassi et Monika Pukli (Faculté des Langues, Université de Strasbourg)

20.000 €, IDEX grant of the University of Strasbourg, 2017-18

Faculté des Langues, Faculté de Géographie et d'Aménagement, Faculté des Lettres, Faculté des Sciences Historiques, Faculté de Théologie Catholique

IdEx - OCTANT 2019

Gwen Cressman (SEARCH), Fanny Moghaddassi (SEARCH) et Monika Pukli (LiLPa) - Faculté des Langues, Université de Strasbourg & Thomas Brunner (ARCHE) Faculté des Sciences Historiques, Université de Strasbourg

133.000 €, IDEX grant of the University of Strasbourg, 2020-202

Faculté des Langues, Faculté des Sciences Historiques, Faculté de Géographie et d'Aménagement, Faculté des Lettres, Faculté de Théologie Catholique

ARCHE (UR3400), Archimède (UMR7044), Configurations Littéraires (UR1337), Etudes Germaniques et Nord-européennes (UR1341), LiLPa (UR1339), SAGE (UMR 7063), SEARCH (UR2325), Théologie Catholique (UR1343)

SPADE - SPEECH ACROSS DIALECTS OF ENGLISH (2017 - 2020)

Jane Stuart-Smith, University of Glasgow, Laboratory of Phonetics (GULP),
Morgan Sonderegger, McGill University (Montreal Language Modeling Lab),
Jeff Milke, North Carolina State University

UNIVERSITY DEGREES

HABILITATION A DIRIGER DES RECHERCHES

University of Paris / Laboratoire UR 3967 CLILLAC-ARP / Faculté de sciences humaines et sociales
*La variation au cœur de la phonologie. Regards croisés entre la sociophonétique et la grammaire
basée sur l'usage : pour une approche sociocognitive*

18 January 2022

M. Nicolas Ballier, Professeur à l'Université de Paris, (Garant)
M. Jean-Michel Fournier, Professeur à l'Université de Tours (Rapporteur)
Mme Sylvie Hanote, Professeure à l'Université de Poitiers (Rapporteuse)
M. Manuel Jobert, Professeur à l'université de Lyon 3 (Examinateur)
Mme Anne Przewozny-Desrioux, Professeure à l'université de Toulouse 2 (Présidente)
Mme Jane Stuart-Smith, Professeure à l'université de Glasgow (Examinatrice)

PHD

University Toulouse 2 / **Laboratoire** UMR CLLE-ERSS / **Ecole Doctorale** « Lettres, Langues, Cultures »
Investigation sociophonétique de l'anglais en Ecosse : le cas de Ayr

5 December 2006

M. Nicolas BALLIER, Professeur (Rapporteur)
M. Francis CORNISH, Professeur
M. Jacques DURAND, Professeur (Directeur de recherche)
M. Daniel HIRST, Directeur de Recherche, CNRS
Mme Ruth HUART, Professeur Emérite (Rapporteuse)
M. Douglas WALKER, Professeur

MASTER OF ARTS

- **DEA** Diplôme d'Etudes Approfondies en **Etudes anglophones** / University Toulouse 2
Le « tapping » en anglais américain : une étude empirique
2002
 - **MA English Language and literature** / University of Eötvös Loránd (Budapest)
2001
*Teaching culture to children – Cultural stereotypes in the English language classroom in the fourth
form of primary school*
 - TESOL (Teachers of **E**nglish to **S**peakers of **O**ther **L**anguages)
-

BACCALAUREAT / 1993, BUDAPEST, HUNGARY

SHORT BIO

Monika Pukli is currently Chair of English Studies at University of Strasbourg and Co-director of the research team *Langage, parole & variation* at the Research Unit *LiLPa*. She received her Ph.D. from the University of Toulouse and her Habilitation from the University of Paris. Monika's research focuses on the conceptualisation of phonology and linguistic change in the context of complex systems, and on socio-phonetic variation in general. She also works on corpus phonology, especially on the construction of learner corpora. She has taught courses in the BA and MA programmes of the English Department in phonetics, phonology, language policy, acquisition and corpus linguistics. She has supervised a large number of undergraduate research projects, has occupied a range of pedagogical responsibilities at the English department, been awarded the *Prize for the recognition of pedagogical involvement* and two research grants (2020 and 2017) by the University of Strasbourg. She is currently co-head of the team *Octant* – a digital platform for interdisciplinary and collaborative learning and research.